

ČÍSLO : 1

# SMV JOURNAL



Bez střechy nad hlavou

Ať žije MÓDA

Jasná zkouška

Rozhovor



Lyžařský výcvik

# OBSAH

Úvod .....	2
Rozhovor .....	3
Battle night .....	5
Lyžařský výcvik .....	6
Projekty .....	7
Dimplomatické fórum .....	9
Kultura .....	10
Sport .....	11
Fejetony .....	12
Zábava .....	15

# Úvod

Vážení čtenáři, naše třída 1.B by vás ráda uvítala v našem novém školním měsíčním časopisu ŠMVV Praha. V tomto měsíčníku si budete moci prohlédnout momentky ze školy, přečíst si o schůzích DF, podívat se co je nového v kinech a co nového ve sportu. Doufáme že se vám bude časopis líbit.

Redaktor: Aleš Pešl



# Rozhovor

## Rozhovor s ředitelkou naší školy Mgr. Veronikou Bartošovou

### 1. Vyhovuje Vám stále Vaše profese a funkce na této škole?

„Ano, vyhovuje. Nikdy jsem neuvažovala o jiné profesi, akorát mne jediné mrzí, že méně učím. Jinak je tu skvělý kolektiv kolegů.“

### 2. Proč jste si vybrala tuto profesi? Baví Vás práce s mladými lidmi?

„Už na Střední škole jsem chtěla jít učit. Říká se, že učitel by měl být herec. Na této práci mne v podstatě baví, že při herectví navíc ještě něco naučím. Práce s mladými lidmi mě velmi baví.“

### 3. Když jste byla malá jakou profesi jste chtěla dělat?

„Chtěla jsem být zpěvačkou, ale jelikož nemám hudební sluch, tak jsem tuto profesi vyloučila. Dále jsem přemýšlela o herectví, ale tato profese není vždy jistá tak jsem ji také vyloučila.“

### 4. Jaké jste měla v našem věku zájmy?

„Na Střední škole mne bavila literatura, protože jsme měli výbornou paní profesorku. Jelikož to bylo ještě před revolucí tak jsem s přáteli sledovala nízkonákladové, režimem zakázané, americké filmy. Poslouchala jsem undergroundovou muziku. Pak samozřejmě mě velice zajímal automobilový sport, protože můj otec závodil, můj bratr závodil. Navštěvovala jsem psí útulek a venčila jsem osamocené psy.“

### 5. Čím se bavíte teď?

„Stále se věnuji automobilovým závodům. Pomáhám při organizaci a pak jsem si udělala licenci a také dělám rozhodčího. Další mojí zálibou jsou zvířata, jelikož doma mám dva psy, tři nalezené kočky, čtyři papoušky, dvě morčata a rybičky.“

# Rozhovor

## 6. Jste spokojená s chodem této školy?

„Ano, jsem. Máme kvalitní pedagogický sbor, který se snaží vymýšlet nové věci pro studenty, pomáhají jim různými školními akcemi, snaží se s nimi spojit i mimo školu. Nemáme zde jen dobrý profesorský sbor, ale také dobré studenty, se kterými si mám co říct.“

## 7. Učila jste i v jiných školách než v téhle?

„Nejdříve jsem učila na Základní škole ve vyrovnávací třídě, učila jsem Český jazyk a Německý jazyk.“

## 8. Jaký je rozdíl mezi prací ředitelky a profesorky?

„Je těžké určit rozdíl. Na jednu stranu je lepší být ředitelkou, protože si můžu určit směr školy, samozřejmě po konzultaci s kolegy. Vlastně je to pro mne mnohem jednodušší než jen učit, protože mám rozhodovací právo, když vše probíráme v kolektivu se všemi profesory, vládne u nás v kolektivu demokracie. Občas mi ale učení chybí, především ten větší kontakt se studenty. Učím tady už sedm let, dva roky jsem ředitelkou. Když jsem pouze učila, byla jsem zde i výchovnou poradkyní, takže jsem znala každého studenta jméno, znala jsem jeho zájmy a i jeho problémy.“

## 9. Jaké byly vaše začátky?

„Začínala jsem učit, jak už jsem řekla na Základní škole, v 19-ti letech na částečný úvazek, když jsem byla ještě na výšce. Začátky těžké nebyly, spíš přelom v 25-ti letech, kdy jim nejste věkově tak blízko a takže si v sobě musíte najít svou přirozenou autoritu a když ji nenajdete tak byste si nejspíš měli najít jinou práci.:) Není chyba dát najevo, že něco nevíte, nesmíte se moc nadřazovat, jelikož pak vám žáci nebudou tolik důvěřovat.“

## 10. Jaký je Váš nejoblíbenější film nebo hudba?

„Filmů je hodně, ale například mám velmi ráda Sofiiinu volbu s Meryl Streep, Svěrákovy Vratné láhve, Antikrist a od Davida Lynche Městečko Twinpeaks s Davidem Bowiem. Z hudby mám ráda Rock and roll, například Davida Bowieho, Velvet Underground.“

## 11. Narušuje Vaše práce Váš soukromý čas?

„Ne, svou práci mám ráda. Umím si to zorganizovat tak aby se školní aktivity skloubily s mými koníčky. Školní akce, jako byla například Talent Show nebo Maturitní ples, mám ráda, baví mne, protože je se ráda sejdu s kolegy a studenty i mimo školu.“

# Battle Night

30.1.2010

Zavítali jsme na jednu velmi známou a populární akci pro talenty vyhledávající hudební styl hip-hop. Pro ty z Vás, co tyto akce neznají, jde o freestylovou soutěž s mnoha cenami a s trochou mediální popularity. Ani letos tomu nebylo výjimkou.

Letošní 14. kolo battle night se jakožto historicky poprvé konalo v Kongresovém centru a to v podzemních garážích, kde byl přístup jak k občerstvení, tak i k nápojům hned u 3 barů. Akce byla zahájena od 21:00 a trvala do brzkých ranních hodin. A kdo na této celovečerní show účinkoval? Tafrob (CZ) s jeho rapovou show, kde představil pár hitů ze své nové desky s názvem „Sup“, Jay Diesel (CZ) a Čistychov (SK). Večerem a svým hlasem především nás provázel Poeta, který vystupoval jako uvaděč. V uších nám hráli Dj's LU2 a Pyel s jejich vynikající muzikou.

Battle night 14. byla úžasným startem nového roku a těšíme se na další již 15. kolo této skvělé akce.

Napsala: Alexandra Vejsadová

## Lyžařský výcvik

Ve dnech 31.1. - 6.2. se žáci prvních až čtvrtých ročníků zúčastnili lyžařského výcvikového kurzu. Byli ubytováni v malebném hotelu, který se nachází v Jugendgastehaus St. Gilgen v Rakousku, ve 4-lůžkových pokojích se sociálním zařízením a měli zajistěnou plnou stravu. K dispozici byla sauna, stolní tenis, fotbálek i krytý bazén nacházející se naproti hotelu.

Lyžovat se jezdilo autobusem do lyžařského střediska Gaissau-Hintersee, vzdáleného cca 34 km od hotelu.

Počasí bylo první polovinu výcviku dokonalé, jen jeden den přišel větší déšť, ale naštěstí to nemělo žádný vliv na kvalitu lyžování. Jak to bývá zvykem, ráno se objevovala mlha, ale odpoledne svítilo slunce. Sjezdovky byly až na několik výjimek upravené a lyžovalo se skvěle. Žádné fronty na vleky byly také velkým plusem.

Účastníci si užívali nejen krásného ubytování, dobrého jídla, upravených sjezdovek a počasí, které se velmi vydařilo, ale také zábavy na hotelu.

Zažili mnoho nových vzrušujících zážitků, díky kterým se jim tento výlet stává nezapomenutelným a se kterými se jistě rádi podělí. Na bajéčné atmosféře celého zájezdu se zasloužila nejen výborná parta lidí, ale i doprovázející kantor Petr Nádvorník. Všichni na „lyžák“ vzpomínají v tom nejlepším a doufají, že se příští rok pojedou znovu do Alp.

# Projekty

Pokud jste o této sekci v našem časopisu ještě neslyšeli, budeme se zajímat a rozebírat školní projekty. Na naší škole je mnoho projektů, my se vás budeme snažit informovat o těch nejzajímavějších.

## **Mezinárodní den památky obětí holocaustu**

27. ledna, což je mezinárodní den památky obětí holocaustu, se na naší škole konala přednáška paní profesorky Přikrylové. Pro ty kteří nevědí, ale doufám že všichni, je to den kdy byl osvobozen koncentrační tábor v Osvětimi.

Jako první přišel v tomto programu na řadu film o koncentračním táboře v Osvětimi, kde jsme mohli vidět na vlastní oči jak to doopravdy bylo. Musím říct, že nálada všech poměrně klesla, ale není se čemu divit. Po filmu byly recitovány básně studenty prvního ročníku. Byly to převážně básně, které se dochovaly z koncentračních táborů.

Po smutných básních vypukla velká diskuse a studenti měli nespočet dotazů. Paní Mgr. Přikrylová je všechny velice odborně a zajímavě zodpověděla. I když to bylo smutné téma, tak mne přednáška velmi zaujala, ale to ostatně asi všechny.

Tomuto ještě předcházela filmový den, kdy se v aule promítali filmy na téma holocaust. Nejprve Spalovač mrtvol s Rudolfem Hrušínským, poté Všichni moji blízcí, film o panu Nicholasu Wintonovi, který zachránil přes šest set židovských dětí.

V rámci projektu studenti také navštíví židovskou část Prahy a mimo jiné také židovské muzeum. Pokud jste si všimli, tak ve druhém patře je na nástěnce umístěno mnoho prací, které prváci vypracovali ke dni holocaustu.

# Projekty

## Kuř bude ti hůř...

Pololetní projekt prvního ročníku je u konce, pojďme si společně shrnout o co vlastně šlo. Projekt o kouření měl všechny informovat o problematice spjatou s kouřením. Myslím si, že o tomto projektu věděl snad každý na škole, už jenom proto, že se vypracovávalo mnoho plakátů, elektronických prezentací, rozhovorů, anket, statistik dokonce vyšli i kuřácké noviny.

Třídy byly rozděleny do několika skupin a každá skupina musela splnit svůj úkol. Z toho co jsem slyšel od svých spolužáků musím říct, že projekt převážnou většinu bavil a byli rádi, že se dozvěděli nové věci o této tématice.

Celému projektu velel pan profesor Pour, kterému děkujeme za jeho trpělivost a jsme rádi, že jsme se mohli podílet na takovém projektu. Již zmíněný profesor představoval „Kuř bude ti hůř“ i na zábavné večerní akci Talent Show, proto se o tomto projektu dozvěděla také veřejnost.

Když jsem se dnes ráno ptal pana Poura jestli chystá také něco do druhého pololetí tak mne nezklamal. Připravuje projekt s názvem „Víš s kým spíš“, který se bude zabývat pohlavně přenosnými chorobami. Ale o tomto projektu až v dalším čísle.

Petr Probst

# Diplomatické fórum

## Informace o diplomatickém fórum

Na nový rok si diplomatické fórum připravilo mnoho aktivit pro povinnou část a simulace. Povinná část je především pro studenty s diplomatickým zaměřením, ale i studenti z Public Relations se mohou zapojit. Za měsíc únor proběhla zatím jedna simulace a to dne 4.2.2010 na téma Afghánistán. Mimořádně se podařila a bylo vidět, že členové diplomatického fóra se na vše skvěle připravili. Akce proběhla odpoledne a zúčastnili se jí třídy 1.AD a 1.BP. Studenti mohli vidět simulaci, která jim měla být inspirací pro jejich samostatnou praxi. Členové diplomatického fóra ze začátku vysvětlili, o co půjde a nakonec i předvedli. Byly zde přítomni státy jako Ruská federace, Čína, Pákistán, Evropská unie, která byla zastoupena zástupcem Evropy nebo také prezidentem, podle nové Lisabonské smlouvy, dále pak ještě Afghánistán a USA. Je vidět, že simulace jsou prováděny tak, aby přiblížily danou problematiku studentům a ukázaly jednání mezi delegáty daných zemí.

Jaroslav Gavenda 1.BP  
David Tománek 1.BP

## Kino tip

Percy Jackson: Zloděj blesku

Od režiséra filmu Harry Potter : Kámen mudrců a Harry Potter: Tajemná komnata a Sám doma aj., přichází do kin fantasy novinka Percy Jackson: Zloděj blesku. Film popisuje příběh studenta Percyho, který zjistil že je polobůh. To mu nepřinese moc klidu do života, spíše naopak. Musí se vycvičit v táboře pro Napůl Vyvolené, kde se seznámí s dalšími polobohy. S těmi se pokusí navrátit u kradený blesk, z jehož krádeže ho obvinil Zeus. Určitě se můžeme těšit na dobrodružný scénář, výborné triky a dobré herecké obsazení.



Hrají: Logan Lerman, Rosario Dawson, Uma Thurman, Pierce Brosnan, Sean Bean, ....

## DVD tip

Báječný svět shopaholiků

P.J. Hogan, režisér Petra Pana a Svatba mého nejlepšího přítele natočil v roce 2008 úsměvnou komedii o dívce Rebece Bloomwoodové, která je posedlá nakupováním. Jejím snem je stát se novinářkou v časopise Allet. Ovšem její cesta je mnohem složitější. Pro začátek se musí spokojit s prací v magazínu o financích. Zde se seznámí s pohledným (velmi pohledným) šéfem, který v ní objevil jistý skrytý talent. Rebecca dokáže vysvětlit obyčejným lidem jak funguje kreditní karta nebo půjčka. Ovšem paradoxem je že ona se topí v dluzech. Naštěstí má věrné přátele kteří jí vždy pomohou. Příběh samozřejmě skončí dobře.



Podle našeho názoru tento film stojí za to abyste ho viděli, i když je určen převážně něžnému pohlaví. Není to žádný filmový diamant (jako AVATAR), ale rozhodně vám zvedne náladu a zpříjemní den. Má v sobě jisté kouzlo. Hlavní herecké výkony jsou obdivuhodné, hlavně Krysten Ritter (nejlepší přítelkyně Rebecce). Vřele doporučujeme pro jakoukoliv věkovou kategorii.

Hrají: Isla Fisher, Hugh Dancy, Krysten Ritter, Joan Cusack, John Goodman,....

## Australian Open

V nedělním zápase mužské dvouhry Australian Open proti sobě nastoupili hráči Andy Roddick (7.) z USA a chilský reprezentant Fernando Gonzalez (11.). Na začátku zápasu vše nasvědčovalo jistému postupu favorizovaného Andyho Roddicka, ten vstoupil do zápasu se svou jistotou vynikajícího servisu a velice efektivního backhandu. To se také projevilo výsledkem prvního setu 6-3. Ve druhém setu se však strhla ohromující bitva o postup. Fernando Gonzalez si byl mnohem jistější ve svých úderech a hlavně ve svém servisu. To se také Fernando Gonzalezovi velice vyplatilo, když srovnal krok s rodákem z americké Nebrasky stavem 3-6. Ve třetí sadě Američan velmi znejistěl a to se mu také stalo osudné. Gonzalez přehrál Roddicka 4-6. Roddick, jak je znám svou povahou, začal kazit jednoduché míčky na síti a i ve hře. Tomuto sedmému hráči světa totiž dělá velké problémy, když zápas nevyhrává, co hůř, když prohrává. Ve čtvrtém setu se strhla krásná bitva o udržení Gonzalezova servisu. Andy Roddick měl šanci ukončit čtvrtý set ve svůj prospěch již za stavu 5-4, když měl výhodu nad Gonzalezem a chystal se mu vzít podání. Roddick dostal šanci hned pětkrát a to vždy za stavu AD-40 (AD- advantage – výhoda). Své obrovské šance ovšem nevyužil a čtvrtý set vyhrál až za stavu 7-5. V tu chvíli chilský reprezentant Fernando Gonzalez ztratil vedení a jeho hra šla dolů, nepomohla mu ani převaha rušných chilských fanoušků. Gonzalezovu nervozitu také odnesla jeho tenisová raketa po špatně provedené smeči. Toho ihned využil Američan Roddick a v úvodu hry rozhodující sady sebral Španělovi podání. Zbytek utkání se vyvíjel ve prospěch Andyho Roddicka, který zakončil zápas stavem 6-2.

Kurzy sázkových kanceláří: 1- 1.33      2- 3.03

Můj osobní tip: - 1

Délka utkání: 3hodiny, 25 minut.

Na obrázku: Zdeformovaná tenisová raketa Fernanda Gonzaleze



Napsal: Aleš Pešl Ales.Pesl@seznam.cz

# Bezdomovci

## Bez střechy nad hlavou – věčné téma bezdomovci

Dnešní společnost pohlíží na lidi bez domova velmi skepticky. Většinový názor představuje mínění, že za svou životní situaci si je každý bezdomovec odpovědný sám a z toho vyplývá, že okolí zřejmě nevidí žádnou morální povinnost těmto lidem pomáhat. Navíc panuje všeobecná představa, že lidé z ulice si svůj osud sami vybrali, že jim jejich život vyhovuje, ačkoliv mají možnost se kdykoliv vrátit do normální společnosti...

Je nutno říci, že za tuto představu mohou i média. V minulém roce bylo natočeno mnoho reportáží o bezdomovcích. Z jejich znění vyplynulo, že být bezdomovcem je celkem slušný „job“. Pan redaktor v převleku posedával jeden den v pražských ulicích a sháněl almužny. A jelikož byl zřejmě velmi cílý, podařilo se mu vydělat celých 980 Kč. Z jeho geniální kalkulace tak vyplynulo, že takový bezdomovec si vyžebřá měsíčně kolem 30 000 korun a když k tomu přičtete ještě sociální minimum a fakt, že bezdomovec nemusí odvádět daně, jsme na průměrném manažerském platu. Ptáte se, proč tedy tito lidé mají tak odpudivý zevnějšek, proč pohled na ně nutí někoho až k pláči? Odpověď je nasnadě! Hraji na city – no ruku na srdce, vy byste dali pětku někomu v oblečení od Hilfigera či Chanelu? To ne, bezdomovci jsou lidé značně mazaní a na svém žalostném vzhledu tvrdě pracují. To se nedá tak úplně říci o muzikálně nadaných jedincích bez domova, ty můžeme směle nazvat výdělečně činnými umělci. Ti nezakládají své živobytí na soucitu, ale na uznání z lítosti. No zkrátka, vážení, být bezdomovcem je vskutku lukrativní povolání, aneb když to bylo v televizi, musí to být pravda.

Teď na vážnější (a hlavně realističtější) notu...

Když procházíme kolem výkladních skříní luxusních obchodů nebo kolem drahých restaurací, možná si povšimneme lidí, kteří jednoznačně nepatří do okolního světa pozlátek. S lidmi z ulice se setkáváme denně, možná už se společnost naučila přehlížet tento fakt a přestala ho vnímat jako sociální problém. Ocitnout se na ulici není v dnešním světě nic obtížného, stačí jeden neuvážený podpis nebo velké zklamání osobní důvěry a z dříve obyčejných slušných lidí se stávají jedinci na okraji společnosti. Pád je rychlý a nenadálý, ale existuje vůbec možnost návratu? Cesta zpět je pro mnohé z nich uzavřená. Je-li člověk dlouho bez stálého přístřeší, snadno ztratí důvěru k lidem a na duši mu zůstávají hluboké šrámy. Podle veřejného průzkumu si až 80 % lidí myslí, že bezdomovcům jejich životní styl vyhovuje a že si ho i sami zvolili. Ano, i já se domnívám, že takoví jedinci existují. Jsou jimi ti, kteří zkreslují celkové mínění o lidech bez domova. Posedávají na ulicích a snaží se často až otravným způsobem vymámit z kolemjdoucích nějaký ten „drobásek“ na přežití (a hlavně, jak je známo, na alkohol). Tito lidé uvízli ve slepé uličce, ze které jim už není pomoci. Okolní svět to vidí, a proto se k pomoci bezdomovcům staví tak lhostejně. Cesta zpátky do normální společnosti je tak u této sociální skupiny značně obtížná, přesto však (jak je dokázáno) za svůj pohnutý osud většina nemůže. Tomu málu z nich, kterým se alespoň částečně podaří vrátit do normálního života, se staví do cesty množství předsudků a společnost je už takřka nikdy nepřijme za sobě rovné.

Nezbývá než doufat, že tento osud nikoho z nás nepotká...

Markéta Kerhartová/2B/

# At' žije móda

Už od doby, co člověk pamatuje, se lidé chovají jak vycvičené opice. Tento faktor můžeme zpozorovat hlavně v oblasti módy. Každý trend měl své věrné opice.

Minulost nabízela mnoho možností, jak se stát dokonalou figurkou na módní šachovnici. Být dominantní barokní kníže, který si liboval v oslnivých účesech plných vítaných vlasoškůdců nebo raději renesanční paničky s obvodem pasu 30 cm? Řekla bych, že je těžké vybrat si jednu z těchto lákavých možností.

Samozřejmě nemůžu opomenout umělci tolik opěvované obézní paničky, válející se na bohatě přeplácaném kusu nábytku v Evině rouše. Všechny tyto bizarní, leč pro mnohé úchvatné projevy krásy jsou všem známé. Jeden odsuzuje, druhý zas přitakává. Jisté však je, že platilo jedno pravidlo a to čím víc, tím líp. Tento smysl pro estetiku měl ale poněkud menší háček, pro krásu se musí trpět. Takže nikoho nepřekvapovalo, když žena s obvodem pasu velkým jak CD disk umírala dřív, než viděla vlastního potomka, kterého zrovna přivedla na svět nebo poněkud nepříjemné pachové stopy, které vznikaly díky dlouhodobé nepřítomnosti ve veřejných lázních. Ale francouzští kutilové věděli, jak tento malý nedostatek vyřešit. Vynález jménem parfém měl grandiózní ohlas. Tím byl odstraněn veškerý stín na tehdejší kráse. Lidé se s ním polívali tak často, že bohužel už neměli dostatek času na další hygienické procesy. Dnešní doba přináší jiné ideály.

Kila gelu, tuna make-upu, bulimie, botox, to vše se řadí mezi první příčky módních vychytávek. Růžová je jen pro holky? Tak tahle pravda je dávno pryč. Růžovoucí panáčky s komínem gelu, peckami v uších a v latexových mrkváčích, jsou ideálem mužské krásy. Upřímně řečeno, je obdivuhodné, jak ladně umí muži v tomto sexy oblečku omámit ženské pokolení, odívané celé v blyštivém zlatě či stříbrě. Ženy a muži 21. století jsou velmi kreativní, dokážou využít každého hadru k podtržení své krásy. Obyčejný pytel na brambory se stal velmi oblíbeným ženským doplňkem. V dnešní módě jsou v kurzu i nemoci. Anorexie a bulimie vládne dívčímu světu krásy a obezita také vládne, a to hlavně většině americké populaci, přejídající se kalorickými fastfoody. Toto občerstvení se jeví jako velmi efektivní. Ztloustnete, a to za velmi krátkou dobu, což se v této uspěchané době nejspíš oceňuje. Tento fakt je bohužel poněkud zvrácený, ale i tohle patří do světa krásy a výjimečnosti.

Světu vždy vládnul a bude vládnout jeden silný diktátor, a to móda. A lidé dál budou skákat jak vycvičené opičky v cirkuse.

Napsala: Hang Pham Thu

# Jasná zkouška dospělosti

Jsem studentkou střední odborné Školy mezinárodních a veřejných vztahů ve 21. století. Nestěžuji si samozřejmě. Víím, že mohu být s klidným svědomím šťastná. Dopřává se mi vzdělání, které mnohým není bohužel přáno. Toto štěstí je ovšem relativní. Posedávat každý den v té samé třídě v tu samou dobu, no stává se z toho rutina. Takže za tu dobu, kterou jsem už pěkně proseděla, mi nedochází, jaké to štěstí mám. Jsem nevděčná, vidíte? Studentský život je plný báječných věcí a jednou z nich, je přece strávit tu krásnou část života- mládí, právě ve školách. Je přeci krásné být čilé ranní ptáče, které tak vroucně spěchá do školy, plný nadšení a vzrušení. Přece nás čeká nový den, plný vzdělání, informací, testů, zkoušení, krátkých přestávek (to nejspíš proto, abychom neztráceli čas a mohli intenzivně vstřebávat další a další informace).Škola je plná báječných věcí. Kdo by ji chtěl opustit, vidíte? Vždyť nás vzdělává, připravuje nás do života a nic od nás za to nechce, možná polemizující, ale to teď nechme stranou. Jendou ji přece jen musíme opustit. Ani já se netěším, ale což naděláme. Vzkročíme do 4. ročníku. Tento ročník se obzvlášť vyznačuje báječností. Tolik informací, starostí (podotýkám, že tyto starosti nás přece připravují do toho tolik obávaného života) a moudrostí. Tolik úžasných věcí najednou, člověku z toho občas hlava stojí. Čtvrtý ročník má ovšem jednu perličku, a tou je vroucně očekávaná zkouška dospělosti. Každý rok je vylepšována těmi pány nahoře, aby se nám lépe skládala. Jim samozřejmě patří velké dík. Bez nich by nic nefungovalo tak, jak funguje. Kolem této zkoušky, která se na první pohled zdá být velmi komplikovaná, je mnoho rozruchu. Vždyť to znáte. Rozruch je ovšem zbytečný. Dostává se nám přeci tolik zpráv, tolik informací, že přece není možné, abychom v tom měli, jak se lidově říká „guláš“. Změna sem, změna tam, přeci vůbec neuškodí. Přece to dělají ti pánové a vlastně i dámy všechno pro nás. Oni jsou těmi, co jsou mistry oboru a ovšem, že se vyznají. Vždyť také skládali tuto zkoušku, alespoň někteří z nich, vždyť ví, co bylo špatné a co ne, a to se snaží upravit, tedy opravit. Tím nám to samozřejmě všechno zjednodušují, nemyslíte? Ale ano. Vždyť proto dělají maximum. Shánějí kapitál všude, kde to jen jde, jen aby nám vypomohli a vyšli vstříc. Hlavně, že jsou tak hodní a vkládají do nás takovou naději. My jim to oplácíme naší bezmeznou důvěrou. Proč také ne. Vždyť oni jsou přeci ti mistři svého oboru.

## Poznámka:

Tímto textem jsem vyjádřila svůj názor, pokud můj postoj někoho uráží či ho pohoršuje, prosím aby, myšlenku těchto řádků ignoroval a pojal to jako subjektivní názor jedince.

Napsala: Hang Pham Thu

# Zábava

## Horoskopy

### Střelec

Zaslechli jste to gigantické oslavné zvolání? Tak to byli všichni Střelci, které čeká lepší rok 2010. V studenském životě se vám naskytne taky relativně dost příležitostí, abyste dosáhli toho, po čem už dlouho toužíte. Na druhou stranu na vás budou vyvíjet tlak vaši blízcí, kteří budou očekávat pozornost a podporu.

### Štír

Štíři, máte pověst lidí, kteří berou některé věci až příliš vážně. No, někdy to není úplně na škodu. Letošní rok bude pro vás ve znamení nových příležitostí, díky nimž budete moci ukázat, co ve vás skutečně je, a využít tak veškerou tvůrčí energii nahromaděnou za poslední léta.

### Váhy

Symbolem Vah je, jak už z názvu Vašeho znamení vyplývá, rovnováha, vyváženost. V tomto roce však budete muset vyvažovat víc, než obvykle. Budete nuceni k tomu se rozhodnout, zda váš vnitřní pocit štěstí bude pro vás znamenat víc než úspěch a uznání.

### Panna

Wow! Cítíte, jak z vás spadlo těžké břímě, které jste nosili posledních několik let? Tak to bude pravděpodobně díky Saturnu, planetě omezení, který pomalu přestává mít vliv na vaše znamení. Gratulujeme, přežili jste a nejen to, víceméně jste z tohoto nerovného boje vzešli jako vítězové.

### Lev

Ajaj, velcí hraví Lvi... jak dramatické byly vaše poslední roky! Existuje jisté podezření, že čímkoli jste prošli v minulém roce, ovlivnili jak ti na vrcholu, kteří podnítli a podpořili vaše skryté kouzlo, tak ti takzvaní ubožáci, kteří dokázali pravý opak. A toto je právě jeden z problémů.

### Rak

Jedna z věcí, kterou všichni Raci (ať už se jedná o astrologické znamení nebo o čistě klasického kraba z moře) v hloubi duše ví, že existují lidé, kteří ví, jak úžasné by bylo je zbavit je skořápky a sníst s rozpuštěným máslem.

### Bliženci

Není to skvělé být Bliženeček? Všechn ten šarm, duševní flexibilita, schopnost vnímat obě strany mince...jste prostě zábrakem zvěrokruhu :-)) Problémem je, když jsou obě strany mince nepřijemné.

### Beran

Jedna z věcí, kterou všichni Raci (ať už se jedná o astrologické znamení nebo o čistě klasického kraba z moře) v hloubi duše ví, že existují lidé, kteří ví, jak úžasné by bylo je zbavit je skořápky a sníst s rozpuštěným máslem. Velkou novinkou pro tento rok je posun planety.

### Ryby

Dobře, na chvíli si dejte pauzu, zkontrolujte tep. Ještě pořád ho máte? To je dobře. To znamená, že jste ve zdraví přežily posledních několik let se Saturnem a Plutem v těch „nejméně výhodných“ postaveních, vlastně spíš dosti mizerných postaveních. Dobré zprávy!

### Vodnář

Vodnář často slýchá, že nad věcmi příliš přemýšlí, že je příliš intelektuální, než by bylo zdravé. Ale to je právě ta oblast, ve které jste nejlepší! Rok 2010 Vám dá možnost využít svých výborných mentálních schopností, abyste se mohla zaměřit na to, co od života doopravdy chcete.

### Kozoroh

Vodnář často slýchá, že nad věcmi příliš přemýšlí, že je příliš intelektuální, než by bylo zdravé. Ale to je právě ta oblast, ve které jste nejlepší! Rok 2010 Vám dá možnost využít svých výborných mentálních schopností, abyste se mohla zaměřit na to, co od života doopravdy chcete.

### Býk

V poslední době neustále myslíte na sebe, svou práci a svůj volný čas. Proto se nemůžete divit, že téma společných večerů máte od partnera neustále na talíři.

# Zábava

## Vtipy

- Hladí si těhotná blondýnka před zrcadlem břicho:

"Doufám, že je to moje!"

- Prochází se blondýna v muzeu a rozhlíží se kolem sebe, až narazí do stolku s vázou, která spadne na zem a rozbije se na kusy.

Přiběhne rozzuřený hlídač a řve na ní:

"Ženská nešťastná, ta váza byla z 15. století!!!"

Blondýnka se chytne za srdce a povídá:

"Uuuufff, a já se bála, že je nová."

- Jak zabavit blondýnu na hodně dlouho?

Postavíte ji k zrcadlu a fěknete, ať hraje kámen-nůžky-papír, dokud nevyhraje...

- Muž, který koktá si jde koupit do trafiky cigárka a prodavač mu říká:

„Pokud mi zítra řekneš o cigarety bez zakoktání, dám ti je zadarmo.

"Na druhý den chlápek dojde a říká :,LM"....Prodavač na to:

„Lehké nebo těžké?...tytyty dededebile..

- Pesimista vidí v tunelu tmu.

Optimista vidí světlo na konci tunelu.

Realista vidí světla vlaku.

Strojvůdce vidí tři debily na kolejích...

- Jde debil po lese a kouká...HELE HOUBA...chce do ní kopnout,

ale v tu se houba probudí a říká:když do mě nekopneš splním ti 3 přání!!!!

Debil nekopne a říká moje první přání abych byl normální!!! I tak se stane.

Druhý přání je mít nejlepší a nejdražší dům na světě s autem a k tomu

nádhernou ženu.I tak se stane...

Debil čumí jak vyvoraná myš a říká...tý vole to čumím jak debil....

...i stane se...HELE HOUBA....

- Rozhlasová reportérka chce udělat autentický rozhovor s bačou, tak se ho ptá, jak probíhá jeho běžný den.

Bača: "No, ráno vstanu a hned si dám slivovici."

Reportérka: "Počkejte, to přece nemůžeme říct do rádia, že od rána chlastáte!!

Tak řekněte, že čtete knihu."

Bača tedy začne znovu: "Ráno vstanu a začnu číst knihu. Když ji dočtu, jdu k Jožinovi

a čteme spolu jeho knihu. Jakmile ji přečteme, jdeme do knihovny.

A když už máme přečtenou celou knihovnu, jdeme k Jurovi, protože ten má tiskárnu..."